

Equivog
théâtre
d'aventure
présente

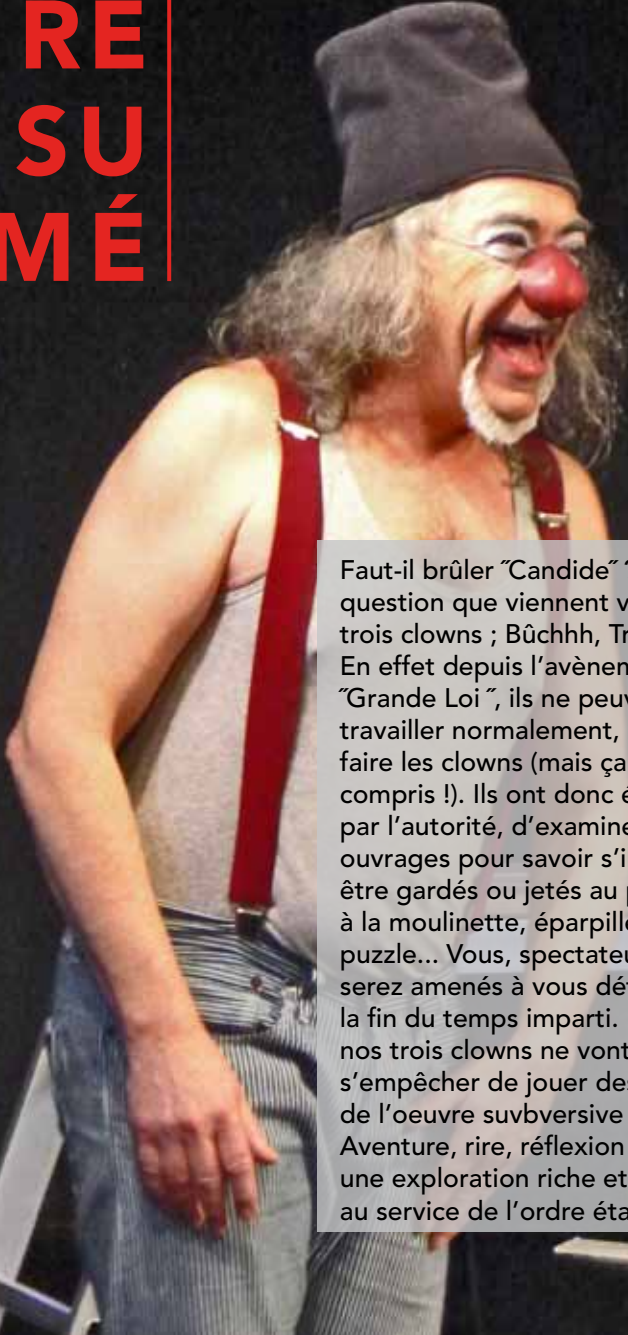
TOUT EST POUR LE MIEUX



Classique en clown
à partir de 10 ans
d'après Candide de Voltaire

RÉ SU MÉ

2 | TOUT EST POUR LE MEUX



Faut-il brûler "Candide" ? C'est la question que viennent vous poser trois clowns ; Bûchhh, Truffe et Émile. En effet depuis l'avènement de la "Grande Loi", ils ne peuvent plus travailler normalement, dans leur cas faire les clowns (mais ça vous l'avez compris !). Ils ont donc été chargés, par l'autorité, d'examiner certains ouvrages pour savoir s'ils doivent être gardés ou jetés au pilori, passés à la moulinette, éparpillés façon puzzle... Vous, spectateurs-juges, serez amenés à vous déterminer à la fin du temps imparti. Évidemment nos trois clowns ne vont pas pouvoir s'empêcher de jouer des passages de l'oeuvre subversive de Voltaire. Aventure, rire, réflexion et chanson, une exploration riche et dynamique au service de l'ordre établi !

RÉSUMÉ

La compagnie Equivog Théâtre d'Aventure s'est fait une spécialité d'adapter des oeuvres classiques en clown. Nous avons largement exploré Molière, et nous voulions passer à autre chose. Quoi de mieux qu'un écrivain du Siècle des Lumières. Ah ! Les Lumières ! Notre société française s'y réfère toujours quand on veut définir notre pays.



Cependant Voltaire est peut être l'auteur le plus controversé ; à la fois détesté, à la fois adulé. Et que dire de son Candide ! Pour certains ce n'est pas de la philosophie, au mieux un conte facétieux assez bien senti. Pourtant cette course poursuite autour du globe où l'humain, et plus particulièrement la femme, est traité sans le moindre égard, dans une sorte de violence gratuite perpétuelle, nous rappelle le monde dans lequel nous vivons. De plus l'exagération et l'ampleur des non-sens et contre-sens de ce fabuleux conte se prêtait parfaitement à l'exercice du clown. Le carnage et le désordre ambiant contribue à la farce, et parce que quand on a bien rit, on réfléchit toujours mieux !

INTENTIONS

SCÉNO GRA PHIE

Des bureaux, du matériel de bureau, une déchiqueteuse à papier, voilà le matériel dont nous avons besoin. Évidemment, pour nous il fallait que cela soit du matériel actif, pas un décor de carton pâte (même si nous n'avons rien contre le carton pâte !). Les personnages du spectacle sont des clowns. Ils évoluent dans du matériel recyclé ! Deux échelles pliables, quelques planches, de vieux livres et le tour est joué. Nous pouvons transformer, enfourcher, escalader sans aucune crainte. Quoi de mieux pour une histoire où foisonne le rebondissement.



FICHE TECHNIQUE



ADAPTATION ET INTERPRÉTATION:

Nathalie Roubaud
Éric Brunel
Mike Reveau Peiffer

REGARD EXTÉRIEUR

Gisèle Martinez.

RÉGIE LUMIÈRE:

Claude Ciccolella.

PRISE DE VUE PHOTO

PAGE 2, 3, 4:

Serge Ben Lisa

AFFICHE

Éric Brunel

Spectacle tout public,
dés 10 ans.

ESPACE SCÉNIQUE

MINIMUM:

6m x 4m.

PUISSANCE ÉLECTRIQUE:

2 x 16A

Spectacle autonome en son
et lumière.

TARIFS:

Nous consulter.

EQUIVOG THÉÂTRE D'AVEVENTURE

EQUIVOG THÉÂTRE D'AVENTURE

Equivog Théâtre d'Aventure naît en 1985. Elle accorde dès ses débuts une importance particulière au langage du décor et des accessoires. Sans le savoir, le quotidien camoufle l'extraordinaire. Il suffit d'ouvrir les yeux ! Depuis quelques années Equivog a ajouté une autre corde à son arc avec le travail du clown. D'abord expérimenté avec les tout petits, elle en fait profiter les plus grands avec des reprises de classique pour les rapprocher de notre quotidien. Une dizaine de comédiens à votre service pour présenter nos spectacles, lectures ou encore encadrer des stages... Ils n'ont qu'un seul but ; illuminer vos sens, éclaircir vos pensées et chatouiller vos zygomatiques. Elle crée le Théâtre des Chartreux en 2009, et en profite pour présenter ses propres spectacles. Elle s'ouvre également aux compagnies « STF » (Sans Théâtre Fixe) et leur permet ainsi de travailler dans de bonnes conditions. En résumé, Equivog Théâtre d'Aventure c'est une grande expérience de tous les publics, et une volonté insubmersible de garder le cap malgré le vent contraire.



ÉQUIVOG THÉÂTRE
D'AVENTURE
THÉÂTRE DES CHARTREUX
105 AVENUE DES CHARTREUX
13004 MARSEILLE
04.91.50.18.90.

equivog@wanadoo.fr
<http://equivog.free.fr>
info@theatredeschartreux.com
www.theatredeschartreux.fr

